## أنماط مشاهدة المراهقين من طلاب المرحلة الثانوية لمسرحيات القنوات الفضائية

أ.م.د/ مايسة على زيدان أ.م.د/ فاطمة مبروك إسماعيل أستاذ الإعلام المساعد أستاذ الإعلام المساعد كلية التربية النوعية كلية التربية النوعية جامعة طنطا جامعة عين شمس

محمد علاء عبد الله الخطيب المعيد بقسم الإعلام التربوى كلية التربية النوعية جامعة طنطا

منذ أن ظهر أهتمام العرب عام ١٩٦٧م بإمتلاك الاقمار الصناعية . وثم في عام ١٩٩٠م تم إنشاء أول فضائية عربية عبر القمر الصناعي عرب سات . ومنذ ذلك الحين إنتشرت الفضائيات العربية وازداد عددها وكثرت أنواعها وتخصصاتها حتى أنه أصبح من الصعب تصنيفها في الوقت الحالي .

فالقنوات الفضائية لم تصبح صعبة المنال، بل أصبح من متاحة بدرجة كبيرة جداً أمام المشاهدين الساعين إلى مختلف الرسائل التى تقدمها تلك القنوات، والتى أصبحت جزءاً هاماً من حياة الفرد اليوم.

وتؤثر وسائل الإعلام على المشاهدين بصفة عامة وعلى والشباب المراهقين بصفة خاصة، حيث إنهم أكثر الفئات إستخداماً لوسائل الإعلام وخاصة الإعلام المرئي و يكفى أن نعلم أن الفرد فى العمر من ٦-٨١ سنة يقضى فى المتوسط حوالى ١٥٠٠٠ إلى ١٦٠٠٠ ساعة أمام التليفزيون ، فى حين تستهلك المدرسة من وقته حوالى ١٣٠٠ ساعة فقط .

فتحتل القنوات الفضائية نسبة مشاهدة عالية بين الشباب والمراهقين حيث بلغت نسبة مشاهدتهم (١٠٠%). كما أنها جاءت في مقدمت الوسائل الاعلامية التي يعتمد عليها المراهق في الحاصول على المعلومات. ولكي تصل وتحافظ القنوات الفضائية على هذا القدر الكبير من المشاهدة كان لا بد لها من العمل الدائم على تقديم البرامج التي يفضلها الجمهور بمختلف أنواعها واشكالها سواء كانت برامج أخبارية أو معرفية أو درامية، وبطبيعة الحال لم تخلوا برامج القنوات الفضائية من تقديم العروض المسرحية سواء القديم منها أو الجديد.

وتعد المسرحيات واحده من البرامج التي يسعى المراهقين إلى مشاهدتها في مختلف القنوات، وذلك يرجع لرغبة المراهق في البحث عن مكان في عالم الكبار الأمر الى توفره المسرحيات، كونها واحده من النماذج الدرامية الساخره من السلطة، مثل مسرحية مدرسة المشاغبين التي سخرت من وضع المدرس، الأمر الذي من يشبع حاجه المراهق في التمرد على السلطة.

## Patterns of high-school adolescents watching satellite plays

Since the Arabs appeared interested in the possession of satellites in 1967. Then in the year 1990 AD, the first Arab satellite was created via the Arabsat satellite. Since then, Arab satellite channels have spread and increased in number and types and specialties, so that it has become difficult to classify them at the present time.

Satellite channels did not become difficult to reach, but rather became very available to viewers seeking the various messages that these channels provide, which have become an important part of a person's life today.

The media affects viewers in general, and adolescent youth in particular, as they are the most used groups for the media, especially visual media. It is sufficient to know that an individual between the ages of 6-18 years spends an average of 15,000 to 16,000 hours in front of the television, while consuming The school from its time is only about 1300 hours.

The satellite channels have a high view rate among young people and adolescents, with a viewership rate of (100%). It also came in the forefront of the media that a teenager depends on for information. In order for the satellite channels to reach and maintain this large amount of viewing, it was necessary for the permanent work to provide the programs that the public prefers in its various types and forms, whether it is news, cognitive or dramatic programs. Or the new.

Plays are one of the programs that teenagers seek to watch in various channels, due to the desire of the teenager to search for a place in the adult world. The matter is due to the availability of plays, as it is one of the dramatic parodies of power, such as the play of the riotous school that mocked the status of the teacher, the matter Who satisfies the teenager's need to rebel against power.