

الدمج بين أسلوبي التطريز والإبليك لإثراء أغذية الرأس المستمدة من الزخارف الطبيعية

أ.د/ عادل جمال الدين الهنداوى / أ.م.د/ إيريني سمير مسيحة داود / أ/ صياح أحمد حسن مشالى
 أستاذ الملابس والنسيج المتفرغ / أستاذ الملابس والنسيج المساعد / بكالوريوس التربية النوعية -
 قسم الإقتصاد المنزلي / قسم الإقتصاد المنزلي / اقتصاد منزلى - جامعة المنصورة
 كلية التربية النوعية - جامعة طنطا / كلية التربية النوعية - جامعة طنطا

يهدف هذا البحث إلى دراسة الزخارف الطبيعية والاستفادة منها في إثراء أغذية الرأس (الإشارات) باستخدام بقايا الأقمشة بما يتوافق مع متطلبات العصر وذلك باستخدام الخامات والألوان والزخارف المناسبة للتصميمات المقترحة بهدف الوصول إلى:

- ١- أنسب الأقمشة المناسبة صحياً لعمل أغذية الرأس.
 - ٢- أنسب التصميمات الزخرفية المستمدة من الطبيعة لإثراء القيم الجمالية لأغذية الرأس.
 - ٣- أنسب أسلوب لتنفيذ هذه التصميمات باستخدام التطريز و الإبليك و أسلوبي الدمج بينهما مما يساهم في إثراء أغذية الرأس .
- ولقد توصل البحث للنتائج التالية:

- ١- عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المنتجات عند مستوى (٠.٠١) وأن المنتج (٣٧) كان أفضل المنتجات يليه المنتج (٩) يليه المنتج (٣٥) يليه المنتج (٦).
- ٢- وجود فروق بين المنتجات المنفذة بالتطريز لإثراء القيم الجمالية لأغذية الرأس (الإشارات) وفقاً لآراء المحكمين عند مستوى (٠.٠١) وكان أفضل المنتجات هو (٢٠) يليه المنتج (٣٦) يليه المنتج (٩) يليه المنتج (٦).
- ٣- وجود فروق بين المنتجات المنفذة بالدمج (التطريز/ الإبليك) لإثراء القيم الجمالية لأغذية الرأس (الإشارات) وفقاً لآراء المحكمين عند مستوى (٠.٠١) وكان أفضل المنتجات هو (٣٦) يليه المنتج (٣٧) يليه المنتج (٦) يليه المنتج (٢٠).
- ٤- وبالمقارنة بين طرق التنفيذ (الإبليك، التطريز، الدمج، (الإبليك/ التطريز)) للمنتجات نجد أن أسلوب الدمج بين (التطريز/ الإبليك) أفضل الطرق للتنفيذ يليه أسلوب التطريز يليه أسلوب الإبليك.
- ٥- جاءت أفضل المنتجات المنفذة هو المنتج (٣٦) والمنفذ بأسلوب الدمج بين (الإبليك/ التطريز) اليدوي، وأن أقل المنتجات المنفذة هو المنتج (٦) والمنفذ بأسلوبي (التطريز الآلي) - (الإبليك اليدوي) وفقاً لمعايير التقييم ككل المنتجات المنفذة.

Combining embroidery and applique styles to enrich headwear derived from natural motifs

This research aims to study natural motifs and make use of them to enrich headdresses (scarves) using fabric residues in line with the requirements of the times by using raw materials, colors and decorations appropriate to the proposed designs in order to reach:

- 1- The most appropriate healthy fabric for making headwear.
- 2- The most suitable decorative designs derived from nature to enrich the protective values of headwear.
- 3- The most appropriate way to implement these designs using embroidery and applique and the two ways to combine them, which contribute to the enrichment of headdresses.

The research reached the following results:

- 1- There were no statistically significant differences between products at (0.01) and that product (37) was the best product followed by product (9) followed by product (35) followed by product (6).
- 2- There are differences between the products executed by embroidery to enrich the aesthetic values of headwear (scarves) according to the opinions of arbitrators at (0.01) level and the best products were (20) followed by product (36) followed by product (9) followed by product (6).
- 3- There are differences between the products implemented by merging (embroidery / applique) to enrich the aesthetic values of headwear (scarves) according to the opinions of the arbitrators at (0.01) level and the best products were (36) followed by product (37) followed by product (6) followed by product (20)).
- 4- By comparison between the methods of implementation (applique, embroidery, embedding, (applique / embroidery)) of the products, we find that the method of combining (embroidering / applique) is the best method of implementation, followed by the embroidering method followed by the applique method.
- 5- The best implemented products were the product (36), which is implemented in a way that merges between (manual / embroidery), and the least implemented products are the product (6) and implemented by my method (automatic embroidery) - (manual application) according to the evaluation axes like all implemented products.